Принято решением Педагогического совета
МБДОУ «Менделеевский детский сад»
Протокол № 2
От «15» 09 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Менделеевский детский сад»
И.Ф.Мазунина
Приказ № 93/1 от « 15 » 09 2020г.

Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с умственной отсталостью

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Менделеевский детский сад»
СП по адресу: д.Савино, ул.Молодежная, 13

(с изменениями на 2020-2021 учебный год)

Савино, 2020

Содержание

1. Целевой раздел
1.1 Пояснительная записка
1.1.1 Цели и задачи Программы
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
1.2 Планируемые результаты Целевые ориентиры на этапе завершении программы

2. Содержательный раздел
2.1 Общие положения
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.2.1.Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие
Познавательное развитие
Речевое развитие
Художественно-эстетическое развитие
Физическое развитие
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений.
Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка
Формы работы с детьми в группе компенсирующей направленности
Способы и направления поддержки детской инициативы
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
Система работы с родителями
Формы работы с родителями
3. Организационный раздел
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3 Материально-технические условия реализации Программы
3.4 Режим дня и распорядок
3.5 Перечень литературных источников

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

МБДОУ «Савинский детский сад» реализует адаптированную основную образовательную программу (далее АООП) для детей с умственной отсталостью (далее – УО) имеющими умственную отсталость легкой формы в возрастной группе от 4 до 7 лет компенсирующей направленности.

Основной целью компенсирующей группы дошкольной организации, в которой воспитываются дети с нарушением интеллекта, является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление.

АООП разработана педагогическим коллективом в соответствии с ФГОС ДО на основе ООП ДО МБДОУ, примерной АООП для детей с умственной отсталостью, с учетом примерных программ программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

АООП разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. No 1155 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Устава МБДОУ.

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 2 .

АООП разработана на учебный год, при необходимости в нее вносятся коррективы и изменения.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП.

Цели: - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- создание условий для развития ребенка с УО, его адаптации, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности посредством коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы.

Задачи:

• обеспечивать охрану и укрепление здоровья ребенка;

• создавать условия для профилактики негативных тенденций развития ребенка, оказывать ему квалифицированную помощь в освоении образовательной программы;

• предупреждать вторичные отклонения в развитии и трудности в обучении на начальном этапе;

• стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой); обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• обеспечивать развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; • обеспечивать условия для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и ребенка с УО.

Задачи коррекционной работы:

• своевременно выявлять и предупреждать речевые и психические нарушения;

• преодолевать недостатки в речевом и интеллектуальном развитии;

• формировать предпосылки для развития высших психических процессов: различных видов внимания, памяти, восприятия, мышления и речи; совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи;

• развивать понимание речи; уточнять, расширять и обогащать лексический запас; развивать связную речь;

• развивать коммуникативные навыки, успешность в общении.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки ребенка к обучению в общеобразовательной школе. Это достигается за счет комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития ребенка с УО, а также — реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития ребенка.

Приоритетным направлением становится оказание квалифицированной помощи ребенку с нарушениями развития.

Содержание программы выстраивается на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода;

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка; - принцип социального взаимодействия;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей;
- принцип динамического развития модели детского сада.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:
- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе (проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной – в русле основных видов детской деятельности);
- принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности;
- принцип взаимосвязи в работе специалистов;
- принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации;
- принцип планирования и проведения всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приемов их компенсации;
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации АООП характеристики

Психолого-педагогическая характеристика ребенка с умственной отсталостью.

Умственная отсталость – это не просто «малое количество ума», это качественные изменения во всей психике, во всей личности в целом, явившееся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это такая атипия развития, при которой страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Такой диффузный характер патологического развития умственно отсталых детей вытекает из особенностей их высшей нервной деятельности. Исследования А.Р. Лурия, В.И. Лубовского, А.И. Мещерякова, М.С. Певзнер и других показали, что у умственно отсталых детей имеются довольно грубые изменения в условно-рефлекторной деятельности, разбалансированность процессов возбуждения и торможения, а также нарушения взаимодействия систем. Все это является физиологической основной для аномального психического развития ребенка, включая процессы познания, эмоции, волю, личность в целом.

Ведущее нарушение при УО - интеллектуальная недостаточность различной степени выраженности, которая в подавляющем большинстве случаев является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное

влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

Характерные особенности детей с умственной отсталостью

Физическое развитие и здоровье.

Особенности физического состояния умственно-отсталых детей:

- особенность организма (нарушение соматики, большая подверженность простудным и инфекционным заболеваниям);
- общее физическое недоразвитие (вес, рост) основные движения, мелкая моторика, осанка, координация движений; (в результате этого трудность в формировании произвольных движений);
- у многих детей сопутствующие движения – синкенезии;
- нарушения компонентов речи;
- трудности при выполнении заданий, требующих включения целенаправленных двигательных актов.

Отклонения в физическом развитии наблюдаются у большинства умственно-отсталых детей:

1. Корпус наклонен вперед.
2. Голова опущена вниз, часто смотрят себе под ноги.
3. При ходьбе шаркают ногами, движения рук и ног не согласованы между собой, стопы ног развернуты носком внутрь. Шаг семенящий, неритмичный. Темп ходьбы неустойчив, шаг неравномерный, ноги согнуты в тазобедренном суставе.
4. При беге наблюдается мелкий семенящий шаг, полусогнутые ноги опускаются всей стопой на землю, движения рук и ног не согласованы.
5. Большинство детей, поступающих в детский сад, не умеют прыгать – ни на двух, ни на одной ноге.
6. Имеются большие затруднения при ползании, лазании, метании.
7. Индивидуальные различия в физическом развитии очень велики. Разброс показателей больше, чем у детей с нормальным интеллектом.

Заметное отставание в физическом развитии:

- нарушение координации движений, недоразвитие мелкой моторики,
- замедленность движений,
- моторное беспокойство, хаотичность двигательных реакций.

Речевое развитие.

Особенности речевого развития:

• грубое системное недоразвитие речи и всех ее функций,

• стойкое фонетическое недоразвитие, сниженная речевая активность,

• сложности в образовании и закреплении речевых форм,

• трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи.

Нарушения речевого развития у детей данной категории проявляются в раннем возрасте: у большинства детей отсутствует или поздно появляется лепет; первые слова в активной речи- после двухлетнего возраста; фразовая речь - после трех лет.

Несформированность речевой деятельности выражается в слабой мотивации и снижении потребности в речевом общении; нарушенных операциях программирования речевого высказывания, создания внутренних речевых программ и нарушенных операциях реализации речевой программы и контроля над речью. У таких детей не сформировано фонематическое восприятие, не развит артикуляционный аппарат, отмечаются полиморфное нарушение звукопроизношения, ограниченный словарный запас. Их фразовая речь часто представлена однословными и двухсловными предложениями, состоящими из аморфных слов- корней.

Познавательное развитие.

Специфика познавательного развития:

• стойкое снижение познавательных интересов, отсутствие любознательности,

• ограничен запас сведений об окружающем,

• недостаточная способность к обобщениям, выделению главного и второстепенного,

• слабость производимых логических операций.

Особенности мышления:

• недостаточная сформированность и своеобразие всех операций мышления,

• нарушение ориентировки в условии задания,

• трудности в выделении индивидуальных признаков предметов, в установлении связи между отдельными частями предмета, в установлении различий и сходства,

• некритичность,

• сниженная активность мыслительных процессов,

• хаотический и нецеленаправленный характер анализа ситуации,

• выбор средств без активного поиска и без ориентировки на конечный результат,

• слабая способность к оперированию представлениями и созданию новых образов, переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению по существенным признакам,

• затруднения при установлении логических и временных связей.

Отмечается нарушение формирования сенсорных процессов (перцептивные действия у умственно отсталых детей начинают формироваться в процессе специального обучения только в дошкольном возрасте).

Для детей с умственной отсталостью легкой степени характерно – недоразвитие познавательных интересов, которое выражается в том, что они меньше, чем их

нормально развивающиеся сверстники, испытывают потребность в познании. Данные исследования показывают, что у умственно отсталых детей на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают не полные, а порой искаженные представления об окружающем. Их опыт крайне беден. Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефективной уже 1 ступень познания – восприятие. Часто, восприятие у умственно-отсталых детей, страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи. Но и в тех случаях, когда анализаторы сохранны, восприятие этих детей отличается рядом особенностей.

Главными недостатками данного психического процесса можно назвать:

- замедленный темп
- узость объема восприятия
- нарушение избирательности восприятия

Анализ предметов дети проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычленяя лишь наиболее заметные части. Из-за несовершенства анализа - затрудняется синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто – по несоотносимым. Затрудняются устанавливать сходства и различия. Мышление детей некритично, стереотипно. Они часто не замечают своих ошибок. Из-за непонимания логики событий воспроизведение носит бессистемный характер. Особенностью памяти ребенка является эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы из-за общей еѐ слабости.

Социально-коммуникативное развитие

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей.

Особенности эмоциональной сферы:

• недоразвитие эмоций (нет оттенков переживаний),

• неустойчивость эмоций, поверхностность переживаний,

• сниженные эмоциональная отзывчивость и способность к эмоциональному заражению, подражанию,

• часто эмоциональные реакции не адекватны источнику,

• трудности формирования интересов и социальной мотивации деятельности. Отмечаются недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Переживания их не глубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. У детей бывают патологические эмоциональные состояния – эйфория, дисфория, апатия.

Особенности волевой сферы:

• слабость собственных намерений, побуждений,

• большая внушаемость, избегание трудностей и проявлений волевых усилий,
• негативизм, упрямство,
• не критичность к своей работе, не способность соотнести получаемые результаты с поставленной задачей.

Специфические особенности личности:
• примитивность интересов, потребностей и мотивов,
• сниженная активность всей деятельности.
• задержка процесса формирования системы «Мы».

Умственно отсталых дошкольников отличает слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость (качества волевых процессов). Исследователи отмечают, что умственно отсталые дети предпочитают в работе лѐгкий путь, не требующий волевых усилий. Именно поэтому в их деятельности часто наблюдаемы подражание и импульсивные поступки. Из-за повышенных предъявляемых требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.

Характерные особенности коммуникативного развития:
• несформированность коммуникативной функции речи,
• запаздывание формирования делового общения,
• не сформированность регулирующей функции речи,
• нарушение познавательной функции речи.

Специфичность формирования деятельности:
• формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития,
• формируется только в ходе целенаправленного обучения,
• предпосылкой развития деятельности является появление определенных потребностей имотивов (действия с предметами возникают только на основе появления потребности в их употреблении),
• инициатором деятельности выступает взрослый (ставит цель, анализирует имеющиеся условия, организует действия и контроль их выполнения).

Особенности игровой деятельности:
• низкий интерес к игровой деятельности (дети быстро насыщаются игрушками; длительность их действий обычно не превышает пятнадцати минут),
• преобладают однообразные манипуляции с игрушками, не зависимо от их функционального назначения, и простейшие процессуальные действия,
• отсутствуют действия с использованием предметов-заместителей,
• игровые действия не сопровождаются речью (в игре дети действуют молча, лишь изредка издавая отдельные эмоциональные возгласы и произнося слова, обозначающих названия некоторых игрушек и действии).

Психологические особенности детей с УО в различных видах деятельности:

1. Способность к восприятию помощи: ребенок мало использует предлагаемую помощь или не использует совсем.

2. Темп усвоения знаний, умений, навыков, способов действий, приемов деятельности: резко замедлен. Необходимо постоянное «подкрепление» (повторный показ, объяснение). Затруднено усвоение не только навыков умственных действий, но и навыков практической деятельности. Прочность усвоения знаний (навыков, способов действий): усвоенные знания без постоянного использования в практической деятельности быстро утрачиваются. Относительной стойкостью обладают навыки, формирующиеся на основе механической памяти.

3. Темп перехода от одного уровня деятельности к другому: резко замедлен. Без специально организованной помощи часто невозможен. «Абстрактно-логический уровень» деятельности, даже при оказании педагогической помощи, чаще оказывается недоступным.

4. Способность к переносу полученных навыков в новые условия или на другие виды деятельности крайне затруднена даже при оказании соответствующей помощи.

5. Познавательная деятельность характеризуется отсутствием инициативы и самостоятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития ребенка и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а так же от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, представленные далее.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

Речевое развитие. Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений состоящих из двух-трех слов; правильно произносит поставленные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие. Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности, подвижных играх; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе АООП представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями ФГОС ДО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы АООП, в частности принцип поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учтены интересы и мотивы детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с УО в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Данный блок АООП предполагает наличие трудностей в овладении конкретными образовательными областями у ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Область	Задачи образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

	семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; - формирование навыков самообслуживания; - формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; - адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним; - формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям; - формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Познавательное развитие	- развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира
Речевое развитие	- владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой

	аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Физическое развитие	- приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Художественно-эстетическое развитие	-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; -реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения ребенка с УО в общественную жизнь.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

• в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

• в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

• в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

• в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у ребенка с УО важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Формирование общепринятых норм поведения. Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей (ребенка?) быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами. Формирование гендерных и гражданских чувств. Формировать у ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своейулице, родном городе, родной стране.

Развитие игровой деятельности. Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим. Следует проводить подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры.

Совместная трудовая деятельность. Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольника с УО обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития: формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает реализацию интегрированных программ в соответствии с Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта, авт. ЕкжановойЕ.А., Стребелевой Е.А., «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряевой Л.Б., Гаврилушкиной О.П.

«Познавательное развитие» включает в себя:

сенсорное воспитание;

формирование мышления;

формирование элементарных количественных представлений;

ознакомление с окружающим.

Сенсорное воспитание Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов. Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие внимания и памяти, развитие зрительного, слухового внимания и восприятия, развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Формирование мышления. Формировать предпосылки развития наглядно-действенного мышления: целенаправленную орудийную деятельность в процессе выполнения практического игрового задания, обобщенные представления о вспомогательных предметах и орудиях фиксированного назначения. Формировать

способы ориентировки в условиях практическойзадачи и способов ее выполнения, учить применять способ проб как основного метода решения проблемно-практических задач. Развивать наглядно-образное мышление и речь, элементы словесно-логического мышления. Учить рассуждать, выделять существенное и второстепенное, объединять предметы на различных основаниях, видеть в предметах разные их свойства, замечать относительность границ между отдельными группами явлений и объектов.

Формирование элементарных количественных представлений. Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве**.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим Формировать у детей перцептивные действия (рассматривание, выслушивание, ощупывания), целостность восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а так же представления о человеке, видах его деятельности ивзаимоотношениях с природой. Знакомить с предметным миром, созданным своими руками. Формировать временные представления, учить ориентироваться во времени. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая,

кухонная). Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим направлениям: - ознакомление с явлениями социальной жизни; - ознакомление с предметным миром, созданным человеком; - ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие речи как средства общения и культуры.

Задачи развития речи для ребенка с УО:

- пробуждать речевую активность, интерес к предметному миру и человеку (прежде всего к сверстнику), формировать предметные и предметно-игровые действия, способность участвовать в коллективной деятельности, понимать соотносящие и указательные жесты;

- развивать коммуникативную функцию речи, речевые и неречевые средства общения (жестов, мимики); учить составлять несложные рассказы «из личного опыта»,словесные отчеты о выполненных действия в процессе продуктивных видов деятельности;

- развивать коммуникативную и регулятивную функцию речи, формировать умение осуществлять предварительный замысел и реализовывать его с применением символических средств.

По развитию речи выносятся следующие направления работы:

формирование речевого и фонематического слуха и подготовка к обучению грамоте (развитие ручной моторики, подготовка к письму и формирование элементарных навыков звукового анализа);

формирование словаря: а) развитие понимания речи окружающих, б) обогащение и активизация словаря, обуче

формирование грамматических навыков,

ознакомление с детской художественной литературой (обучение слушанию текстов и рассказыванию, заучивание наизусть).

Развитие речи у дошкольника с УО осуществляется во всех видах организованной совместной деятельности педагога и ребенка: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыка и др.

Речевое развитие осуществляется в режимных моментах через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Речевое развитие в самостоятельной деятельности ребенка: самостоятельное чтение ребенком коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное

раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Модули образовательной области «Речевое развитие»: развитие речи и формирование коммуникативных способностей, обучение грамоте.

Развитие речи. Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками. Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи. Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами. Продолжать формировать у детей грамматический строй речи. Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учитъ пониманию и выполнению инструкций с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из. Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных). Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке. Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картинок. Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки. Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке. Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения. Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности. Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях

Обучение грамоте. Развивать ручнуюмоторику и готовить руку к письму, а также обучать элементарной грамоте. Последнее проводится на седьмом году жизни ребенка. Формировать элементарные представления о звуко - буквенном анализе, развивать у детей интерес к знаково-символическим средствам. Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка). Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии. Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии. Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других. Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу. Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом. Формировать

элементарные представления о звуко - буквенном анализе, развивать у детей интерес к знаково-символическим средствам: - составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам; - определять количество слов в предложении и место слов в предложении; - делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове; - определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; - соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основная задача – формирование у ребенка эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у ребенка с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с ребенком с УО:

Художественное творчество. Основная цель – обучение ребенка созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности ребенка с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих его психофизиологическим особенностям.

*Лепка с*способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. Модули образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: восприятие художественной литературы; конструктивно-модельная деятельность; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальное развитие(слушание, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Восприятие художественной литературы. Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Конструктивно-модельная деятельность. Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками,

матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Изобразительная деятельность. Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Музыкально – ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальныедвижения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение. Формировать у ребенка речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность,

интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си). *Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить ребенка с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать ребенка воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Образовательная область «Физическое развитие»

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

развитие речи посредством движения;

формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;

формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;

развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;

формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;

формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;

формировать желание улучшать свои личностные качества.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие

равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Модули образовательной области «Физическое развитие»: здоровье; физическая культура.

Здоровье. Цель - совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей и индивидуального психологического комфорта, формирование установки на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях Формировать представления о элементарных нормах и правилах здорового образа жизни. Создать условия для охраны и укрепления здоровья воспитанников детского сада и формирования у них культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и развивать их представления о своем здоровье и средствах его укрепления.

Физическая культура. Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Метание. Метание выполняется по показу и речевой инструкции. Дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью и т. д.); бросать мяч о стенку и ловить его обеими руками; бросать мяч в горизонтальную цель; ударять мячом о пол и ловить его; ловить мячи, разные по размеру: маленькие и большие — двумя руками; бросать в цель мешочки с песком; бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли.

Построения выполняются самостоятельно по инструкции и с помощью воспитателя: в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно и за воспитателем в сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, огибанием пяти-шести стульев и различных предметов, с остановками и приседанием по звуковому сигналу, врассыпную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по показу и словесной инструкции со страховкой и с помощью воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами при положении рук на

поясе; подпрыгивание с продвижением вперед на одной ноге, на каждой ноге (расстояние 1,5—2 м); спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10—15 см), с наклонной доски (высота 20—25 см), со скамейки, держась за руку воспитателя (высота 20—25 см); перепрыгивание с места через канат, гимнастическую палку, веревку, натянутую над полом (высота 5—10 см); прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через «ручеек», начерченный на полу (ширина 25—30 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30—35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке; «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол); лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5—2 м); лазанье по шведской стенке вверх и вниз, переход приставными шагами на другой пролет; перелезание через скамейки, бревно, лестничную пирамиду, вышку; пролезание через рейки, между лестничными пирамидами.

Общеразвивающие упражнения выполняются вместе с воспитателем, по показу и словесной инструкции.

Упражнения без предметов. Движения рук вперед-вверх — в стороны — к плечам — на пояс — вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движения кистями — сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положениярук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); наклоны туловища вправо-влево; приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопком над головой из исходного положения руки вверху, ноги на ширине плеч; движения ног в стороны скрестно; «ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

Упражнения с предметами. Упражнения с флажками. Из исходного положения флажки вверху, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку под ногой, приподнятой вперед; передача флажков друг другу по кругу, лежа на животе; руки вперед — разведение рук в стороны, прогибание, помахивание флажками движением кистями. Упражнения с мячами и мешочком с песком. Передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу; передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя верхом на скамейке; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20—25 см); броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно (расстояние 50—70 см); броски малого мяча; прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3—4 м); броски мешочка с песком в вертикальную цель — круг диаметром 40—50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка с песком в горизонтальную цель — обруч, лежащий на полу (расстояние1,5—2 м), в корзину (расстояние 50—70 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке (высота 2 м); подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лежа на животе (высота 25— 30 см); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м); бросок среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота 10— 15 см.); «обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами), «лягушка» — стоя верхом на скамейке, мягкие подпрыгивания с продвижением вперед (опираясь руками о края скамейки, ногами о пол); ходьба по доске с мешочком песка на голове; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину по звуковому сигналу; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться) по звуковому сигналу; ходьба по канату, гимнастической палке; ходьба боком по канату, палке, рейке гимнастической стенки (2—3 пролета); катание каната стопами, сидя; сведение и разведение стоп с упором пятками о пол.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятымкраем, по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой, стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удерживание на перекладине (до 15—29 с). *Подвижные игры* базируются на понимании детьми сюжета игр и их правил: «Кот и мыши»,«Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Гуси-гуси», «Лисы в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Сбей кеглю», «Мишка лезет за медом», «По длинной, извилистой дорожке», «Кто тише?», «Висит груша, нельзя скушать», «Подпрыгни, поймай комара», «Влезь на горочку», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу». Дети знакомятся с элементами футбола, баскетбола, тенниса; начинают учиться ходьбе на лыжах, кататься на велосипеде.

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений

Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в МБДОУ создан психолого-медико-педагогический консилиум.

Содержание и регламент деятельности специалистов консилиума представлен в локальных нормативных документах образовательной организации.

Формы работы с детьми с УО при реализации адаптированной основной образовательной программы.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, которая является ведущей и в образовании ребенка с УО. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение

коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольником с УО, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

В соответствии с АООП игры и игровые упражнения с воспитанником, имеющим умственную отсталость, планируются и проводятся:

- учителем-логопедом, учителем-дефектологом (подбираются для ребѐнка индивидуально в соответствии с его заключением и степенью усвоения учебного материала) - во время коррекционно-развивающих занятий;
- педагогом-психологом (подбираются для ребѐнка индивидуально в соответствии с актуальным уровнем развития ребенка) - в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- воспитателем группы (по рекомендациям учителя-дефектолога, учителя – логопеда, педагога-психолога) - в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребѐнка в домашних условиях (по рекомендациям учителя – логопеда, педагога-психолога) - ежедневно.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

- фронтальные ОС, проводимые с группой воспитанников;
- подгрупповые ОС, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6 человек;
- индивидуальные ОС, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности применяется при проведении занятий педагогами общеразвивающего направления (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). Подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и с педагогом-психологом проводятся по плану учителя-логопеда или педагога-психолога.

Формы работы с ребенком с УО в группе компенсирующей направленности Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для ребенка с нарушением интеллекта, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей.
Самостоятельная деятельность ребенка	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания ребенка с ОВЗ по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение его адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.

Способы и направления поддержки детской инициативы

При создании условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей. В том числе ребенка с УО применяются технологии и формы совместной деятельности, которые описаны в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности

дошкольников. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АОПП носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребѐнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребѐнка и определения зоны его ближайшего развития. Групповые и подгрупповые занятия с детьми с УО могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, отобразительные, бытовые игры, игры на сенсомоторное развитие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая воспитателем, основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организованокак непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам

(«В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система работы с родителями

Цель взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации и семьи – активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Функции работы ДОУ с семьей:

ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительские собрания, родительский комитет.

Задачи: 1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. 3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: • специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; • выбора тех парциальных образоватеобразовательных программ и форм организации

работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; • сложившиеся традиции ДОУ.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечѐнным в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, втом числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Формы работы с родителями воспитанника с УО

1) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей).

2) Посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей).

3) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами и воспитателями группы - по плану и по запросам родителей (законных представителей).

5) Участие в родительских собраниях - по плану.

Взаимодействие педагогов с родителями как обязательное условие успешной реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

3.Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В образовательном учреждении, созданы условия, гарантирующие возможность:

• достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми воспитанниками;

• использования обычных и специфических шкал оценки «академических» достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;

• адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и работников школы и родителей (их законных представителей);

• индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;

• целенаправленного развития способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;

• выявления и развития способностей воспитанников с ОВЗ через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• включения детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно)техническое творчество и проектно- исследовательскую деятельность; • включения детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработку основной образовательной программы дошкольного образования, проектирование и развитие социальной среды ДУ , а такжеформирование и реализацию индивидуальных образовательных программ воспитанников;

• использования в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ;

• взаимодействия в едином образовательном пространстве ДОУ и школы, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы в целях продуктивного использования накопленного педагогического опыта обучения детей с ОВЗ и созданных для этого ресурсов (там же).

Взаимодействие педагогических работников в процессе реализации АООП Образовательные области	Содержание коррекционно-развивающей работы	Специалисты, осуществляющие коррекционную и развивающую работу	Виды деятельности по осуществлению коррекции и развития
Социально-коммуникативное развитие	Элементарные навыки культуры и поведения. Навыки невербальной и вербальной коммуникации. Общение и речевое развитие. Социально-бытовые навыки.	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Повседневная деятельность, игра, специально-организованные занятия, повседневное общение, обучение родителей невербальным способам коммуникации, организованная педагогом деятельность в режимных

			моментах
Познавательное развитие	Знакомство с окружающим миром. Сенсорное развитие всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Повседневная деятельность, специально-организованные занятия, игры.
Речевое развитие	Речевое развитие, вербальная коммуникация	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог	Специально-организованные занятия, повседневное общение, игры.
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к творческим видам деятельности. Обучение способам действий в различных видах продуктивной деятельности. Знакомство с различными материалами и способами их использования. Формирование певческих и музыкально-ритмических навыков	Музыкальный руководитель Воспитатель	Специально организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игры
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков.	Инструктор по физ. культуре Воспитатель учитель-логопед.	Игры, специально организованные занятия, организованная педагогом деятельность в режимных моментах

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с УО

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития. Для удовлетворения своих потребностей ребѐнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определѐнный момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы.

Поэтому предметно-развивающая приобретает характер интерактивности. Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

2.Многофункциональность использования элементов среды и возможность еѐ преобразования в целом.

3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребѐнка).

4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать еѐ интерактивной.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды подробно описаны в программе «Детство» (с.242).

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых.

Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группах созданы различные центры активности:

— центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; — литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

— спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.2 Материально - техническое обеспечения АООП

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста и особых образовательных потребностей развивающий эффект.

Примерный перечень оборудования физкультурного зала

- гимнастическая стенка (высота 2,5 м);
- гимнастическая доска (длина 2,5 м, ширина 20 см); -4 шт.
- гимнастическая скамейка (длина 3 м, высота 20, 25, 30 см) – 4 шт.
- мишени разных типов;
- стойки и планки для прыжков в высоту.
- пособия для выполнения физических упражнений

Флажки разноцветные-40 штук.
Мячи маленькие-60штук.
Мячи большие -44 штуки.
Мячи с шипами – 50 штук.
Мешочки с песком- 50штук.
Обручи- 26штук.
Ленточки – 24штук.
Палки гимнастические- 25 штук.
Кубики 50 штук.
Погремушки – 20штук
Шнуры- 2 штук.
Гимнастические маты- 4шт.
Кубы – большие -3 штуки
Дуги для подлезания (разной высоты) – 4 штуки.
Доска ребристая- 3 шт.
Скакалки- 40 штук
Массажный коврик- 3 шт.
Тоннели мягкие -2 шт.
Мячи набивные 1кг. – 2 шт.
Конусы – 6 штук.
Кегли- 20 штук.
Прыгающий мяч с ручкой- 20 штук
Комплект следочков ладоней и ступней (по 6 пар) -2шт.
Баскетбольные корзины – 2 шт.

Набор мягких модулей (для подлезания, мягкое бревно – 4 шт, горка, 4 кирпича, 8- блинов) Гимнастическая стенка на крепежах – 2шт. Приставные доски на крепежах -2 шт. Кольцебросы – 2шт. Хоккейные клюшки -25шт. Набор «Шагаем вместе» - 2 шт. Балансир – 6 шт. «Городки» - 4 шт. Мягкие большие мячи (нестандартное оборудование)– 10 шт. Маленькие мягкие мячи (нестандартное оборудование)– 30 шт. Лошадки деревянные – 2 штуки. Тоннели (нестандартное оборудование) –2 шт.

Примерный перечень оборудования в музыкальном зале

№	наименование	количество
1	Картотека портретов композиторов (6 портретов) ч. 1	1
2	Картотека портретов композиторов (14 портретов) ч. 2	1
3	Мир музыкальных образов. С. В. Конкевич (18 картин)	1
1	И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Ладушки С-Петербург 2010 г.	1
2	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый день. Подготовительная группа.	1
3	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал.	1
4	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый день. Старшая группа.	1
5	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый день. Средняя группа.	1
6	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый день. Младшая группа.	1

7	И. Каплунова, И. Новоскольцева Конспекты музыкальных занятий. Праздник каждый деньЯсельки группа.	1
8	И. Каплунова, И. Новоскольцева Игры, аттракционы, сюрпризы.	1
9	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Как у наших у ворот	1
10	И. Новоскольцева, И. Каплунова . Ах, карнавал. Ч. 1.	1
11	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ах, карнавал. . ч.2.	1
13	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Этот удивительный ритм.	1
14	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Карнавал игрушек.	1
15	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Этот удивительный ритм.	1
16	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Хи-хи-хи да ха-ха-ха. Ч.1.	1
17	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Ч.2.	1
18	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Топ-топ каблучок. Ч.1.	1
19	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Топ- топ каблучок. Ч. 2.	1
20	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Наш веселый оркестр. Ч. 1.	1
21	И. Каплунова, И. Новоскольцева . Наш веселый оркестр. Ч.2.	1
22	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Веселые досуги.	1
23	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Необыкновенные путешествия.	1
24	И. Новоскольцева, И. Каплунова. Левой – правой.	1
25	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Рождественские сказки.	1
26	И. Каплунова, И. Новоскольцева.Мы играем, рисуем, поем.	1
27	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной, дружок.	1
28	И. Каплунова, И. Новоскольцева.Цирк, цирк.	1
29	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Привет, Олимпиада !	1
30	И. Каплунова , И. Новоскольцева. Музыка и	1

	чудеса.	
31	И. Каплунова, И. Новоскольцева . Умные пальчики.	1
32	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Зимние забавы.	1
33	И. Каплунова, И. Новоскольцева.Зимняя фантазия.	1
34	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Я живу в России.	1
35	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Пойди туда, не знаю куда.	1
36	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Карнавал сказок.	1
	Диски . И. Каплунова, И. Новоскольцева.	количество
1	Праздник каждый день. Подготовительная группа.	5
2	Праздник каждый день. Старшая группа.	3
3	Праздник каждый день. Средняя группа.	2
4	Праздник каждый день. Младшая группа	2
5	Праздник каждый день. Ясельки.	2
6	Потанцуй со мной, дружок.	1
7.	Музыка и чудеса.	1
8	Цирк, цирк!	1
9	Привет, Олимпиада !	1
10	Рождественские сказки	1
11	Необыкновенные путешествия	2
12	Топ-топ, каблучок.	2
13	Карнавал сказок	2
14	Я живу в России	2
15	Хи-хи-хи да ха-ха-ха!	2
16	Левой, правой !	2
17	Зимняя фантазия.	2
18	Как у наших у ворот	2
19	Наш веселый оркестр	3
20	Карнавал игрушек	1
21	Праздник шаров	2
22	Ах, карнавал!	1
23	Ах, карнавал! Карнавал игрушек.	1
	Демонстративный материал	
1	Игра « Симфонический оркестр» \ 16 картинок\	1
2	Игра « Музыкальные инструменты» \ 24 карточки \	1
3	Картотека: игры, попевки, танцы,	1

	упражнения. Подготовительная группа.	
4.	Картотека : игры, танцы, попевки. Старшая группа.	1
5	Картотека : игры, танцы, попевки. Средняя группа.	1
6	Картотека : пляски, попевки, игры. Младшая группа.	1
	Музыкальные инструменты	
1	Музыкальный центр	1
2	Электр. пианино	1
3	Бубны пластмасс.	2
4	Бубны деревян.	2
5	погремушки	26
6.	Деревян. ложки	20
7	румба	3
8	Цветные колокольчики \ большие \	7
9	дудочки	4
10	флейты	3
11	треугольники	4
12	металлофоны	5
13	барабаны	4
14	литавры	1
15	маракассы	2
16	Губная гармошка	3
17	арфа	3
18	гусли	1
19	Набор шумовых инструментов	1
20	Подставка под электрон. пианино	1

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей с УО

Перечень методических пособий для реализации содержания адаптированной основной образовательной программы:

«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. М.Просвещение. 2005 г.;

«Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. СПб. 2010 г.

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н.В. Нищева. СПб. 2015.

3.3 Планирование образовательной деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы специалистов с детьми с УО

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с УО осуществляется педагогами-специалистами (учитель – логопед, педагог – психолог) на протяжении всего периода пребывания ребенка в ДОО. Коррекционно-развивающая работы с ребенком с УО направлена на:

1. Комплексное исследование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи ребенка, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.

2. Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.

3. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций: - обеспечение полноценного физического развития, оздоровление организма; - коррекция недостатков в двигательной сфере; - развитие общей и мелкой моторики; - формирование чувства ритма; - создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

4. Целенаправленное формирование высших психических функций: развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений; - формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядных форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарного умозаключающего мышления); - развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности; - развитие творческих способностей.

5. Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов: - всестороннее развитие предметно-практической деятельности; - целенаправленное формирование игровой деятельности; - формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа; - ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

6. Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере: - формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; - преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение иустранение аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении.

7. Преодоление недостатков в речевом развитии: - целенаправленное формирование функций речи; - особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий у детей с УО, формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью; - создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системыодной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. 8.

Формирование коммуникативной деятельности: - обеспечение полноценных эмоциональных и «деловых» контактов со взрослыми и сверстниками; - формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

Коррекционное направление работы педагога-психолога с ребенком с УО

Коррекционная работа педагога – психолога представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную и эмоционально – волевую сферу ребенка с УО. Основной формой являются индивидуальные занятия. Это позволяет максимально учесть индивидуальные возможности ребенка. Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий зависит от возраста ребенка.

Направления коррекционно-развивающей работы следующие:

сенсорное и сенсомоторное развитие;

умственное развитие (операционный и регуляционный компоненты);

формирование соответствующих возрасту общих интеллектуальных умений,

развитие наглядных и словесных форм мышления; нормализация ведущей (игровой) деятельности возраста;

формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Особенностью проведения коррекционных занятий является использование педагогом-психологом специальных приемов и методов, обеспечивающих специальные образовательные потребности ребенка с ОВЗ, предоставления им дозированной помощи, что позволяет индивидуализировать коррекционный процесс.

Коррекционное направление работы учителя-логопеда с ребенком с УО

Основной формой организации работы являются индивидуальные занятия, продолжительность которых зависит от возраста детей.

Основными задачами коррекционного обучения являются:

-устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развивать фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

-уточнять, расширять и обогащать лексический запас;

-формировать грамматический строй речи;

-развивать связную речь;

-развивать коммуникативность, успешность в общении.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения

нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее: для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени; окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи

3.4 Режим дня и распорядок Соответствует общему распорядку и режиму дня детей, предусмотренными основной образовательной программой дошкольного образования

Перечень литературных источников

«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. М.Просвещение. 2005 г.;

«Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. СПб. 2010 г.

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н.В. Нищева. СПб. 2015.

Ульенкова У.В., Лебедева О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии.- М.Академия,2004.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.-М.:ВЛАДОС,2001.

Тихомирова Л.Г. Познавательные способности детей 5-7 лет. Ярославль 2000.

Ткачева Т.А. Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями здоровья. М.. Издательство ГНОМ. 2011.